

## 荷紅映照大學堂

林達聰  
英皇書院

雖然已是晚夏，天氣卻絲毫沒有改變，仍然是驕陽似火，烈燄迫人。最佳去處，莫如臨水薄荷，讓淡淡荷香，散去一胸悶熱，消暑清涼。午飯時份，我拋下堆積如山的功課，帶著愉快的心情，逕自走上香港大學堂去。

甫進校園廣場，首先映入眼簾的是一群朝氣勃勃，精力旺盛的大學生，正在高談闊論。附耳傾聽，原來是在談論時事，可見他們是多麼的關心社會。前方的石椅上坐着幾位勤奮的學生，只見他們在埋頭苦幹，卻樂在其中，令我佩服不已。瞬時間，所有人消失了，一切事物變得渺小，使我不由得害怕起來。噢！我明白了。這個廣場就是社會的縮影，人們終日穿梭往來，絡繹不絕，高瞻遠矚，是永遠不會停留在任何一個角落，不會守株待兔，期望不勞而獲的。是的，人生總要有目標，正如船在黑夜航行時需要燈柱的照明，毅行者需要標杆的引導一樣；相反，漫無目標，或不關心時事的人，對每件事物都祇有片面的想法，空言高論，不切實際，怎會對社會有貢獻呢？

視野又變得遼闊起來了，這時的我已走上樓梯級，踱步至荷花池去。縱使我在遠遠的一角，也能聞到滲人心脾的荷香，使我把一切煩惱拋諸腦後。看到一朵朵亭亭玉立的荷花，或紅或白，像凌波仙子在翩翩起舞，像紅粉佳人在炫耀新裝，在墨綠色的荷葉映襯下，迎風招展，恍似瑤池盛會，譜出霓裳新曲，使人心神俱醉，目不暇給……。不禁暗喝一聲采，只有大學殿堂，才可配上如斯清景。

荷花有“花中君子”之美譽，古人以她比喻品德高潔之士。所謂「出汙泥而不染」，即比喻人的安閒素靜，不忮不移，貫徹其志，正如現今的莘莘學子一樣，目標一致——為學業盡一分力，為社會貢獻

一生，為香港爭添光彩。儘管受到外界不良的訊息的影響，也不會做些傷風敗德的事，破壞香港的國際形象。此外，荷花中通外直，不蔓不枝，表示人應擁有虛懷、謙謙風度，對理想、志業，專心不二；就算遇到困難挫折，也決不會輕言放棄。現今社會上之不測風雲十常八九，人一遇到困難，往往鑽牛角尖，自怨自艾，自暴自棄。相反，在這校園裏，卻沒有這一回事，每個大學生都抱着遠大的理想，向着迂迴曲折的人生道路上進發，雖然經歷不斷的失敗，但他們再接再厲，所謂「失敗乃成功之母」，我相信他們最終也會成功的。既然學生也懂得這個道理，那麼為何那些心智比他們更成熟的成年人仍不明白呢？

再湊近一點，荷香的氣味香遠益清，比喻人的超卓美譽，為志業而努力不懈、鏗而不捨，薪火承傳。在這校園裏，每位學生的知識都是一代一代傳下去，在這裏——一處孕育思想、實現夢想的地方，每位學生有着新穎的思維，豪邁的壯志，高遠的理想。在這裏——一個包羅不同社群的大家庭，有着來自五湖四海的學生，大家的關係，非常融洽親切，羨煞旁人。就如荷花就算是不同枝根，也能相依相偎一樣。

想着想着，竟不知快活時日過，午飯時間快過了，我像一支箭般奔回學校，來到東閘門前，我仰望凝視着香港大學的牌坊，心中不禁流露出感激之情。香港大學，是您培訓出類拔萃人才的殿堂，在荷紅的映照下，這些人才發揮他們的潛能，為港爭光，我衷心的感謝您，感謝您。